



**CHALET ELIM - Veranstaltungen**  
OASE DER ERHOLUNG & KREATIVITÄT Heike Dahms

## Seminare, Vorträge und Kurse im Chalet Elim 2024

### 1. Vertiefungsseminar: Mikroexpression deuten

Samstag, den 13. April 2024 • 13.30–17.30 Uhr

### 2. Vertiefungsseminar: Lügen entdecken

Samstag, den 1. Juni 2024 • 13.30–17.30 Uhr

#### Seminare mit Saara Huhtasaari • Raum LaVent



Saara Huhtasaari ist Verhaltensanalytikerin, zertifizierte Mastertrainerin für Mikroexpressionen und Körpersprache, Beraterin und Autorin. Sie ist spezialisiert auf emotionale Intelligenz, Körpersprache, Glaubwürdigkeitsanalyse, Gesichtsausdrücke. Saara hat drei Bücher über «Manipulation», «Das Konzept der Lüge» und «Die Aufdeckung von Täuschungen» geschrieben.

Sie hat zwei Master-Abschlüsse: Erwachsenenbildung/Pädagogische Studien (Universität Helsinki, Finnland) und Kriminologie/Kriminalpsychologie (Universität Portsmouth, UK).

[www.saarahuhtasaari.com](http://www.saarahuhtasaari.com)

Anmeldung per E-Mail an [info@heike-dahms.ch](mailto:info@heike-dahms.ch)

**Alle Seminare und Kurse sind als Fortbildung beim EMR anerkannt**

## 3. Die Farben der Märchen – Zugang finden zum Eigenen

Malkurs mit Dagmar von Freytag-Loringhoven

15.–18. April 2024



Märchen können Welten des Erlebens öffnen und uns Zugang zu aktuellen oder längst vergessenen Ereignissen gewähren. In ihren Stimmungen zeigen sich alle Nuancen der Seele, farbig und nichtfarbig, bunt, schwarz, grau und weiß. In dieser Kurswoche arbeiten wir an einem imaginativ-malerischen Zugang zu einem selbstgewählten Märchen. Im gegenseitigen Austausch werden wir sensibilisiert für das Eigene, das Individuelle und Besondere unseres Lebens.

#### Voraussetzungen

Malerische Voraussetzungen werden nicht erwartet.

#### Vorbereitung

Das eigene Märchen bitte vorbereiten und im Buch oder ausgedruckt mitbringen.

#### Kursleitung

**Dagmar von Freytag-Loringhoven**, Kunsttherapeutin M. A. BVAKT/DFKGT

#### Kurszeiten

Montag–Donnerstag, 15.–18.04.2024, jeweils 9.15–17.15 Uhr

## 4. Fachfortbildung – Kunsttherapeutische Interventionen in der Psychiatrie

mit Dagmar von Freytag-Loringhoven

19.–20. April 2024



Wir werden uns in den zwei zur Verfügung stehenden Tagen einen Überblick über die kunsttherapeutischen Möglichkeiten bei exemplarischen psychiatrischen Störungsbildern verschaffen.

Dabei werden Grundkenntnisse vorausgesetzt, sodass wir, ausgehend von den Konzepten der anthroposophischen Kunsttherapien, kunsttherapeutische Behandlungsformen entwickeln können. Einführung der Themen, Erarbeitung von Übungen als Selbsterfahrung und Fallvorstellungen erfolgen in Form von Austausch, aktiver Mitarbeit und anhand von Vorstellungen von Patientenbildern. Auch das Anschauen von Bildern unter diagnostischen Gesichtspunkten wird vorgestellt. Einen Schwerpunkt bildet das Arbeiten mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen in der Psychiatrie.

### Kursleitung

**Dagmar von Freytag-Loringhoven**, Kunsttherapeutin M. A.

BVAKT/DFKGT, über 30 Jahre Psychiatrieerfahrung, davon 28 Jahre mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen, seit 2019 auch mit Erwachsenen

### Kurszeiten

Freitag und Samstag, 19.–20.04.2024, jeweils 9.15–17.15 Uhr

## 5. Aggression, Gewalt und das Böse in der Welt Seminar mit Dr. med. Hartwig Volbehr

26.–28. April 2024

Aggression und Gewalt sind vorwiegend Ausdruck eines Beziehungsgeschehens und Folge unterdrückter Bedürfnisse. Das Böse hängt mit der Freiheit des Menschen zusammen und Jede:r muss sich damit innerlich auseinandersetzen.

Themen des Seminars sind der Umgang mit der eigenen Aggressionsfähigkeit, mit der latenten Gewaltbereitschaft, sowie der Möglichkeit, das Wesen des allgegenwärtigen Bösen zu erkennen und es zu verwandeln. Mit praktischen Beispielen und Übungen.

### Öffentlicher Vortrag

als Einstimmung zum Thema: 26.04.2024 um 20.00 Uhr (25 CHF)

### Seminar

27.04.2024: 10.00–18.00 Uhr, 28.04.2024: 09.00–17.00 Uhr

### Referenten

**Dr. med. Hartwig Volbehr** und **Heike Dahms** (Modellieren)

### *Dr. med. Hartwig Volbehr (\*1943)*



**Facharzt für Psychiatrie und Psychotherapie**, war am Max-Planck-Institut für Psychiatrie im Bereich der Hirnforschung und in verschiedenen Kliniken wissenschaftlich tätig, bevor er jahrzehntelang in eigener Praxis praktizierte. • Ausbildung in verschiedenen Naturheilverfahren. • Seit der Jugend Beschäftigung mit der Bewusstseinsentwicklung der Menschheit, u. a. Präsident der Internationalen Jean Gebser Gesellschaft.

Durch Georg Kühlewind Zugang zum Werk Rudolf Steiners. • In verschiedensten anthroposophischen Institutionen und Ausbildungsstätten im In- und Ausland tätig. • Heute unterhält er eine rege Vortrags- und Seminartätigkeit im In- und Ausland zu einer neuen Sicht auf seelische Erkrankungen, Wahrnehmungs- und Aufmerksamkeitsstörungen, Autismus und Bewusstseinsentwicklung, Heilpädagogik allgemein.

## 6. Oloid, Lemniskate, Möbiusband

Spannende geometrische Formen plastizieren in Keramik

Ausstellung und Workshop mit Sabine Classen

Workshop vom 9.–10. Mai 2024



Viele geometrische Formen haben mit Bewegung zu tun. Sei es, dass sie direkt aus der Bewegung entstehen oder dass sie beim Anschauen etwas beim Betrachter in Bewegung setzen. Das Oloid zum Beispiel entsteht durch die Umkehrung des Würfels als eine Form, die sich ständig im Raum bewegt. Das Möbiusband hingegen ist ein einfach, dreifach oder sogar mehrfach bewegtes Band, das beim Betrachten zu einer permanenten Fließbewegung durch die Form hindurch einlädt. Ähnlich verhält es sich bei der Lemniskate. Auch sie ist nicht nur als Raumform spannend zu plastizieren, sondern lädt ebenso dazu ein, sie als Bewegung im Raum zu erspüren.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit diesen Umstülpungs- und Transformationsbewegungen und plastizieren sie in dreidimensionaler Form mit Ton.

**Kursleitung: Sabine Classen**

**Kurszeiten**

Donnerstag, 09.05.2024, 10–19 Uhr

Freitag, 10.05.2024, 10–17 Uhr

**Vernissage:** Mittwoch, 08.05.2024, 19 Uhr

**Finissage:** Samstag, 11.05.2024 – Brunch 10.30 Uhr

**Verbindliche Anmeldung bis Sonntag, 7. April 2024**

Spätere Anmeldungen nicht möglich –

Kurs findet nur bei genügender Anmeldezahl statt

## 7. Die Welt der Heileurythmie erkunden und die Lebensenergie stärken

Kurswochenende mit Kaspar Zett

6.–7. Juli 2024

**Kursbeschreibung**

Heileurythmische Bewegungen entstehen aus den dynamischen Formkräften menschlicher Sprache und Musik. Ausgerichtet an den universellen Qualitäten des Planeten- und Tierkreises sowie den kosmischen Urbewegungen der Sprache und Musik werden gestaute Lebensenergien befreit, Körperspannungen harmonisiert und die Selbstheilungskräfte aktiviert.

**Zielgruppe**

Dieser Kurs richtet sich an alle bewegungsfreudigen Menschen, die die menschlichen Bewegungsfähigkeiten als Schlüssel zu universellen Kräften betrachten und den eigenen Körper als «offenbares Geheimnis», als Tempel und Instrument erleben möchten.

**Voraussetzungen**

Freude an der Bewegung, Unbefangenheit und Offenheit für die Heileurythmie.

Es sind keine Erfahrungen oder Kenntnisse in Eurythmie erforderlich.

**Kurszeiten**

Samstag, 06.07.2024, 10.15–13.15 Uhr und 17.30–20.30 Uhr

Sonntag, 07.07.2024, 9.15–15.15 Uhr

**Kursleitung**



**Kaspar Zett-Zerm**, Schulleitung der Heileurythmie-Ausbildung Dornach, Heileurythmie-Dozent in verschiedenen Zusammenhängen im In- und Ausland, selbstständige Heileurythmie-Praxis.

Anmeldung erbeten bis Freitag, 21. Juni 2024.  
Max. 10 Teilnehmende.

## 8. Sonne, Gold und Herz – immer im Mittelpunkt?

Seminar mit **Dr. med. Kaspar H. Jaggi & Barbara Jaggi-Sidler**

**13.–14. September 2024**

Seminaristisch und in künstlerischen Tätigkeiten ergründen wir das Thema Herz mit den rhythmischen Heilungskräften, Hintergründen zu Medikamenten und Ansätzen zur Prophylaxe. Rhythmen, Grundelemente und Formen aus dem «Sonnensiegel» in Eurythmie, Zeichnen und Plastizieren weisen uns in diesem Seminar den Weg.

### Öffentlicher Vortrag

als Einstimmung zum Thema: 13.09.2024 um 20.00 Uhr (25 CHF)

### Seminar

13.09.2024, Beginn 17.00 Uhr mit Eurythmie | 14.09.2024, 10.00–18.00 Uhr

### Referenten



**Dr. med. Kaspar H. Jaggi** (Wort und Bild):  
Langjährig praktizierender Arzt in Kliniken  
und eigener Praxis, Weiterbildungen von  
Ärzten und Apothekern, Erwachsenenbildung

**Barbara Jaggi-Sidler** (Eurythmie):  
Eurythmistin, langjährige Tätigkeit in  
Heilpädagogik und Erwachsenenbildung

### Heike Dahms (Plastizieren)



Kunsttherapeutin ED, Komplementärtherapeutin ED,  
Rhythmische Massage nach Dr. Ita Wegman,  
Werklehrerin, Ausbilderin FA, Ausbildungsleiterin ED,  
Dipl. Lerndidaktikerin, Dipl. Legasthenie- und  
Dyskalkulietrainerin  
Arbeit in Schulen, Kliniken, Heimen, in selbstständiger  
therapeutischer Praxis und als Dozentin

## 9. Die Biografie des Menschen im Spiegel von Zähnen und Gebiss

Eine ganzheitliche Betrachtungsweise der Gesundheit und  
Krankheiten des Gebissystems und der Ursachen der  
Zahnstellungen bei Kindern und Erwachsenen

Seminar mit **Dr. med. Claus Haupt**

**18.–20. Oktober 2024**

Durch Vortrag und Übungen unternehmen wir gemeinsam den Versuch, ein lebendiges Bild der Architektur der Zähne, des Kiefers und der damit verbundenen Kräfte in uns zum Erleben zu bringen, um die Geheimnisse unserer charakterlichen Veranlagungen und unserer Gesundheitsdispositionen zu erkennen. Freuen Sie sich auf ein spannendes Seminar, welches auch für Pädagog:innen und Eltern sehr hilfreich ist zum Verstehen der Anlagen von Kindern.

### Dr. med. Claus Haupt



Erfahrener Zahnarzt mit über 40 Jahren  
Berufserfahrung. Fachkundig in  
anthroposophischer Zahnmedizin und  
alternativen Behandlungsmethoden von  
Zahnfehlstellungen. Begeistert von der  
Verbindung zwischen Zahnmedizin und  
Geisteswissenschaften mit Expertise in Sprachgestaltung, Maltherapie und  
therapeutischer Eurythmie. Veröffentlichter Autor und Vortragender in  
mehreren Ländern.

**Öffentlicher Vortrag:** 18.10.2024 um 20.00 Uhr (25 CHF)

**Seminar:** 19.–20.10.2024

**Konzert:** 19.10.2024, 19.30 Uhr: DuoKonzert mit dem Duo Praxedis

Heike Dahms | Bildung, Teamentwicklung, Kunsttherapie und Massage  
Dankensbergstrasse 11 | CH-5712 Beinwil am See  
info@heike-dahms.ch | heike-dahms.ch  
Telefon +41 62 771 06 47