



Dagmar von Freytag-Loringhoven

Anthroposophische Kunsttherapeutin (BVAKT)  
Kunsttherapeutin, Kreativpädagogin M. A. (DFKGT)  
Supervisorin für Soziale Berufe

#### Ausbildung

Medizinisches Grundlagenstudium, Malerische Weiterbildung bei Prof. Gerhard Wendland, Nürnberg, Ausbildung zur anthroposophischen Kunsttherapeutin am Seminar für künstlerische Therapie in Blaubeuren, Ausbildungsgang Biografiearbeit bei Gudrun Burkhardt und Joop Grün, Magisterstudium Intermediale Kunsttherapie und Kreativpädagogik an der Internationalen Hochschule Calw, Kontaktstudium Supervision und Beratung für Soziale, Pflegerische und Pädagogische Berufe, Leibniz Universität Hannover.

#### Berufliche Tätigkeiten:

Tätig als Kunst- und Erzähltherapeutin an der Friedrich Husemann Klinik, Buchenbach.  
Bis 2019 tätig als Kunst- und Werktherapeutin in der Reha und Jugendhilfe Gutenhalde in Filderstadt.  
Projektarbeiten und künstlerischer Unterricht in der Pflegeausbildung an der Filderklinik, Filderstadt.  
Malen mit beeinträchtigten Erwachsenen, Karl Schubert Werkstätten, Filderstadt.  
Seit 1991 Dozentin an unterschiedlichen Ausbildungen und Hochschulen im kunsttherapeutischen Bereich im In- und Ausland.